

# Allier → Festi'BD 2015

**JOURNALISTES EN HERBE** ■ David et Jeremy de l'association Viltais ont interviewé le dessinateur Guillaume Bianco

## Un primé à Festi'BD de retour à Moulins

La Montagne a invité deux jeunes résidents et bénévoles de Viltais à découvrir et être journaliste le temps d'une journée. David Vieira 24 ans et Jeremy Cornillon 26 ans ont réalisé cette interview du dessinateur Guillaume Bianco.

**David Vieira  
Jeremy Cornillon**

Lorsque l'on va sur son blog ou qu'on lit ses planches et publications, on se rend vite compte que ce Guillaume Bianco est un sacré loustic. Ce dessinateur talentueux est né en 1976 à Toulon (Var). Après des études classiques, il se dirige vers des études en langue... chinoise ! Car l'artiste toulonnais est aussi un fan de l'Asie et un pratiquant d'arts martiaux.

■ **D'où vous vient cette passion pour l'Asie et notamment les arts martiaux ?** Je suis passionné et pratiquant d'aïkido. Cet art martial japonais est basé sur la défense. L'attaque n'existe pas et il n'y a pas de compétition. Être aïkido, c'est faire un avec soi, avec l'univers, c'est l'art



**LA MONTAGNE MOULINS.** Les deux jeunes résidents de Viltais (de gauche à droite : Jeremy Cornillon et David Vieira) ont pris stylos, cahiers et téléphone, pour devenir journalistes le temps d'une interview. PHOTO : SÉVERINE TREMODEUX

■ **Vous êtes déjà venu à Festi'BD à ses débuts, quels souvenirs en gardez-vous ?** Oui en 2003 j'ai reçu le prix jeunesse Citroën-Dallois. Festi'BD c'est des lecteurs très accueillants, une cantine rigolote où l'on mangeait le midi dans des plateaux en fer, avec des cuisinières qui nous faisaient les gros yeux (rires) ! Mais aussi une soirée plutôt bien arrosée dans un bar dont j'ai oublié le nom...! ■



« J'ai appris ce que je sais petit à petit, au fil des rencontres »

**GUILLAUME BIANCO**

de la fusion et de la paix avec soi et autrui. C'est grâce à cet art martial que je suis devenu passionné de l'Asie.

■ **Comment êtes-vous arrivé dans le monde de la BD ?** J'ai toujours été fasciné par les dessinateurs de BD. Enfant, je restais

des heures à les regarder dédicacer. J'ai intégré, des années plus tard, le studio Gottferdom à Aix-en-Provence avec Tarquin et Ar-

leston, au lieu d'aller à la fac. J'ai appris ce que je sais petit à petit, au fil de mes rencontres, à force de travail et de persévérance.



**GAZETTE.** Guillaume Bianco ne manque pas de talent artistique ni d'humour.



**LES SEINS.** Bianco possède aussi un certain penchant pour les femmes dans ses planches...

**Balades art & nature**  
 Tout le programme sur : [www.allier.fr](http://www.allier.fr)

2015

Création graphique : COUF Communications - Adaptation graphique : Département de l'Allier - Mars 2015

Espaces Naturels Sensibles Allier

Allier Le Département

812570